

## ДВА МИРА

Евразийство заключаетъ въ себѣ зерно стремленія къ истинѣ обще-философской. Но примѣнительно къ евразийству законенъ и понятенъ также иной вопросъ: вопросъ объ отношеніи выработаннаго круга мыслей къ бурно-текучему, кипящему потоку современности. Въ данномъ поворотѣ евразийство сводится къ стремлению осознать и осмыслить совершающійся и совершившійся выходъ Россіи изъ рамокъ современной европейской культуры. — Въ эту краткую формулу укладывается содержаніе значительной части развертывающагося исторического процесса... Въ то же время евразийство есть попытка истолковать этотъ выходъ, съ точки зрѣнія исторической философіи, которую оно пріемлетъ. Для философіи этой, зарожденіе, развитіе, умирание культуръ суть внятные непреложные факты; въ воспріятіи этомъ судьбы индивидуальной культуры столь же ощущительны и живы, какъ и судьбы индивидуальной личности, хотя бы, — какъ общество надъ личностью, — существовала надъ отдѣльными куль-

турами п'якоторая объединяющая черта... Вос-  
пріятіе это не утверждает въ сесторонняго  
сходства между судьбами культуры и судьбами  
личности; не означаетъ пріятія «натуралистиче-  
скаго» или «органическаго» взгляда на общество.  
Смысль этого воспріятія, — что оно утверждаетъ  
дѣйствительное быванье общественно-  
культурныхъ «зарожденій», «расцвѣтовъ», «упад-  
ковъ»...

Чтобы понять, въ какомъ смыслѣ на этихъ стра-  
ницахъ говорится «о выходѣ Россіи изъ рамокъ  
современной европейской культуры», нужно обрати-  
ться къ русскому прошлому, хотя бы недавнему.—  
Въ русскомъ XIX-омъ вѣкѣ явственно различимы  
два обособленныхъ преемства. — Одно обнимаетъ  
занимающуюся въ 30—40-ыхъ годахъ зарю рус-  
ского религіознаго творчества. Рождаясь изъ пѣдь-  
п'якоего древняго духа, съ трудомъ преодолѣвая  
покровы окружающей среды, — религіозное оза-  
реніе вспыхиваетъ въ позднемъ Гоголѣ, славяно-  
филахъ. Окружающее не властно заглушить лучи.  
Брезжашій свѣтъ разгорается въ творчествѣ До-  
стоевскаго, Владимира Соловьевца и тѣхъ, кто былъ  
и есть съ ними. Какъ наслѣдіе XIX-го вѣка, Россія  
обрѣтаетъ достояніе нравственно-совѣтской и бо-  
гословской мысли, достояніе, поистинѣ составля-  
ющее, въ выборѣ и сопоставленіи, — канонъ  
книгъ русскихъ учительныхъ... Въ  
области живописи русскій XIX-ый вѣкъ даетъ два  
явленія, которые были бы непонятны, взятыя въ  
нихъ самихъ: настолько они не связаны съ окру-  
жающей ихъ средой! Эти явленія: — Александръ

Ивановъ, какъ авторъ эскизовъ на библейскія темы, и Михаилъ Врубель, какъ мастеръ фресокъ Киев-  
скаго Кирилловскаго монастыря... Въ этихъ двухъ  
художникахъ заложенъ существеннѣйшій смыслъ  
судебъ русской — одной ли русской? — живописи  
XIX-го вѣка. Сколь ни были, въ иномъ, ошибочны  
и превратны увлеченія обоихъ, — только въ сопо-  
ставленіи съ религіозно-нравственнымъ и богослов-  
скимъ «дѣяніемъ» Гоголя, Хомякова, Леонтьева,  
находитъ мѣсто, раскрывающіе значеніе завѣщанное  
ими твореніе. Въ развитіи «европейской» культуры,  
въ предѣлахъ XIX-го вѣка, — та совокупность пи-  
саній, которую мы именуемъ: «канонъ книгъ рус-  
скихъ учительныхъ», такъ же, какъ явленіе Ива-  
нова-Врубеля, по стилю и сущности, не имѣть под-  
обій... Зато имѣть подобія иное преемство, ска-  
зывающіеся въ судьбахъ русской культуры: пре-  
емство, начатое просвѣтителями — обличителями  
XVIII-го и первой половины XIX-го вѣка, идущее,  
черезъ Добролюбова, Писарева, Михайловскаго, къ  
просвѣтителямъ-правителямъ большевистской эпохи;  
преемство позитивнаго міровоззрѣнія, идолопо-  
лоніства «наукъ», преемство не скептика только,  
а «игилизма» въ отношеніи къ «выѣнаучнымъ» нач-  
аламъ человѣческаго бытія; преемство не улыбки  
авгурівъ, но громкаго смѣха концептуальныхъ...

Скажутъ, быть можетъ: «два различныхъ на-  
правленія общественной мысли»; сказать, опи-  
нется: не два направленія, но два разныхъ исто-  
рическихъ образованія, два раздѣльныхъ истори-  
ческихъ міра!... Къ первопроповѣдникамъ христіан-  
ства, къ истокамъ, начальнымъ моментамъ вели-

каго исторического цикла уводять проникающе  
Хомякова и Достоевского, Леонтьева и Соловьева  
паєось и озареніе. Къ позднимъ временамъ невѣрія  
(эпикурейского или коммунистического, безразлич-  
но), въ періоды «просвѣщенія», — достояніе убыва-  
ющихъ культуръ, — ведутъ міровоззрѣнія нигили-  
стически-«научныя»... Противорѣчивое, причуд-  
ливое сочетаніе: сочетаніе начала и конца, ранняго  
и поздняго, открывающаго и завершающаго. Весь  
онъ таковъ — русскій XIX-ый вѣкъ: красочный  
и двойственный, вѣшне спокойный, внутренне  
напряженный, отображающей борьбу спорящихъ  
другъ съ другомъ о господствѣ подземныхъ, вул-  
каническихъ силъ...\*)

## II

Въ судьбахъ русскаго XIX-го вѣка невѣріе и  
истина «просвѣщенія» навѣяны, преподаны со сто-

\*) Эта двойственность, этотъ споръ не тускнѣтъ, не осла-  
бываетъ и теперь — въ началѣ второго десятилѣтія XX-го вѣка.  
Вдумайтесь въ сочетаніе проповѣди безвѣрія, опредѣленій и  
ясны, чѣмъ когда либо, ведомой большевистскими верхами и  
лѣты, кто къ нимъ примкнулъ, — съ явленіями религіознаго  
подъема, охватившаго не только интеллигенцію... Сожитель-  
ство формъ раннихъ и позднихъ, открывающихъ и завершаю-  
щихъ, съ болѣшою ясностью сказывается, напр., въ области  
поэзіи: съ одной стороны, элементы подлиннаго религіознаго  
мироощущенія (Ахматова! нѣкоторыи стихотворенія Гумилева въ  
сборнике «Огненный Столпъ» 1921! Вячеславъ Ивановъ въ «Пе-  
репискѣ изъ двухъ угловъ»); съ другой, — расцѣпъ «разра-  
ботки поэтики», въ смыслѣ словесной техники стихосложения,  
«разработки», въ значительной мѣрѣ пренебрегающей смысло-  
вымъ началомъ поэзіи и относящейся, въ исторической аналогіи,  
къ формамъ дѣйствительнаго «александрийства...» (ср. стиховыи  
ухищрѣнія латинской и греческой поэзіи IV—V вѣковъ по Р. Х.)

роны. Слѣдуя примѣру «старшихъ», сладостно  
стало «не вѣрить»; «старшіе» напоминали, что Бога  
не надоѣно, а надоѣна препарированная лягушка и  
критика просвѣщенаго ума... — Съ обстоятель-  
ствами подобной зависимости плохо, казалось бы,  
согласуется непреложное, на нашъ взглядъ, при-  
знаніе, что уже въ древней, до-петровской Руси су-  
ществовала своеобразная цѣнная культура. Но  
нужно помнить, что явленіе русскаго просвѣтитель-  
ства-обличительства создалось въ обстановкѣ устра-  
ненія, забвенія преемства, взгляда на «Европу»,  
какъ безраздѣльную законодательницу и «гос-  
пожу». Именно въ рамкахъ этого отношенія, въ об-  
становкѣ добровольно принятаго на себя «младен-  
чества» духа, — привитіе въ русскую духовную  
жизнь началь позитивизма-нигилизма-матеріализма  
выступаетъ, какъ подлинное совращеніе «малыхъ  
сихъ», растлѣніе старчествомъ — юности, успѣхъ  
старцевъ, соблазнявшихъ Сусанину... Въ этомъ —  
субъективная сторона вопроса. Объективная его  
сущность — въ вовлечениіи Россіи на пути европей-  
скаго развитія, въ поставленіи Россіи въ тотъ же  
историческій планъ, въ которомъ двигалась Европа,  
въ преподанії ей, въ качествѣ исторической и жиз-  
ненной правды, положеній, вытекшихъ изъ пред-  
шествующаго развитія Европы (Возрожденіе! рас-  
цѣпъ науки! раціоналистичекій деизмъ!), но не  
обусловленныхъ развитіемъ Россіи... — Каково же,  
въ этой перспективѣ, мѣсто произошедшей русской  
революціи? — Въ качествѣ попытки сознательнаго  
осуществленія коммунизма, этого отпрыска «евро-  
пейскихъ развитій» — русская революція есть

вершина, кульминаціонный пунктъ описаннаго «вовлеченні» и «преподанія». Въ то же время въ судьбахъ русской революціи обнаруживается величайшая contradiction historique: построенная въ умыслѣ, какъ завершеніе «европеизації», революція, какъ осуществленіе фактическое, означаетъ выпаденіе Россіи изъ рамокъ европейскаго бытія. Какъ умыслѣ, русская революція есть осуществленіе прилагаемаго къ Россіи европейскаго «просвѣтительства-обличительства». Какъ фактъ, она — не только крушеніе коммунизма, но устраненіе, уничтоженіе базы также другихъ, помимо коммунизма, «просвѣтительско-обличительскихъ» направленій. — Революція выражается и связывается съ чрезвычайно существеннымъ, многостороннимъ измѣненіемъ объективной обстановки. Измѣненіе это охватываетъ равноточно идеологическое, хозяйственное и политическое бытіе.

1. Примыканіе русского интеллигентскаго сознанія къ западно-европейской культурѣ основывалось, между прочимъ, на созданномъ русскими подражательными усилиями тождествѣ или сходствѣ «быта». Если въ отношеніи жизненного уклада Москва и Петербургъ отличались чѣмъ либо отъ Парижа и Лондона, то главнымъ образомъ тѣмъ, чѣмъ провинція, хотя бы «преуспѣвающая», можетъ отличаться отъ столицы... Нынѣ «быть» рухнуло; русскіе интеллигенты воистину поставлены въ «быта»; они ведутъ «загробное существованіе» — безразлично, скитаясь по свѣту или оставаясь въ

Россіи. И образы міра, невидимые взору, прикрытымъ пленкою «быта», — выступаютъ, вѣща «о тайнахъ вѣчности и гроба», предъ духовными ихъ очами... Находятся ли они среди «европейцевъ», находятся ли вдали отъ «Европы»: можетъ ли ихъ психологія оставаться привычно европейской? — Въ обстановкѣ заграничнаго «разсѣянія», мѣстами и временами, среди окружающихъ населеній, русскіе изгнанники — какъ выходцы «съ того свѣта», какъ жители иныхъ планетъ; мѣстами и временами, среди сѣрой тоски обычнаго, страдальчески зажженныя, они — какъ факелы, пылающіе во тьмѣ...

2. Въ частности, въ смыслѣ экономическомъ, Россія ввержена въ иѣкіе стихійные, неожиданные процессы. Коммунистическая революція мыслилась, какъ завершеніе капитализма; какъ высшее напряженіе промышленно-городского существованія, какъ перемѣна «правовой надстройки» надъ базой сложившагося капитализма. Въ русской же практикѣ коммунистическая революція оказалась разрушеніемъ не очень развитого, но сложившагося въ «европейскомъ» обличіи русскаго капитализма, оказалась возвращеніемъ къ состояніямъ, гораздо болѣе первоначальнымъ... Что это значитъ? — Сложившійся капитализмъ и тѣмъ болѣе соціализмъ, если онъ начнетъ «осуществляться», — суть формы «позднія», имѣюція не мало шансовъ явиться зенитомъ, быть можетъ, началомъ упадка, «александрийствомъ» европейскаго міра... Но имея себя «соціалистической», Россія, въ судьбахъ революціи, опредѣленнѣе, чѣмъ «буржуазныя» страны, отклонилась, ушла отъ соціализма. Въ

гораздо большей степени, чѣмъ пятнадцати передъ тѣмъ, Россія стала деревенской. Въ порядкѣ же процессовъ «капиталистическихъ», — оказалась въ стадіи «первоначального накопленія». Насколько мы можемъ представить себѣ соціальные формы современного русского уклада, — мы видимъ въ немъ, въ перспективѣ историческихъ сближеній, черты раннаго капиталистического строя (чего то въ родѣ капиталистического *Sturm und Drang* Periode англійскаго XVIII вѣка), строя, только что складывавшагося, съ беззастѣнчивыми «рыцарями на живы» въ качествѣ «героевъ времени», съ неограниченно долгою продолжительностью рабочаго дня, низкими заработками рабочихъ. И эти черты сочетаются съ чертами чуть ли не «раннаго средневѣковья». Иной не подыщешь аналогіи произошедшему въ Россіи, превращенію многаго, что было «городскимъ», — въ «деревенское», «опрошеніе» жизни, возросшему значенію общинъ. Во всѣкомъ случаѣ, до «александристства» очень и очень далеко. Если въ смыслѣ экономическомъ Россію дореволюціонную можно сопоставлять съ «Европой», нынѣ она оказывается въ иной исторической плоскости. Возможно, что измѣненія эти, дѣлая русскій хозяйственный строй болѣе «первобытнымъ» и тѣмъ самымъ — менѣе устойчивымъ въ отношеніи чужестранныхъ воздействиій, скажутся, на долго, на коротко ли, неблагопріятнымъ образомъ на экономической самостоятельности страны. Но возможно также, что смына «позднихъ» экономическихъ формъ строемъ болѣе «раннаго» склада выступитъ въ опредѣленный моментъ потенцией положитель-

ной: можно думать, что смына эта — не только знакъ разрушенія, но выявленіе дремавшихъ энергій и въ качествѣ такового — предвареніе вслѣдства русской предпріимчивости и силы. Русская предпріимчивость, русское хозяйственное изображеніе живо ощущались въ иѣдрахъ русской национальной стихіи; но ощущались, какъ возможностъ, не вполнѣ и не достаточно осуществились, какъ фактъ. Потрасенія и разрушенія, видоизмѣняющіе общество, содѣйствуя выдѣленію новыхъ слоевъ, — не является ли факторомъ осуществленія, воплощенія возможностей?: но не тѣхъ возможностей, что открыты передъ «Европой» XX-го вѣка, но возможностей иного исторического строя, иной исторической среды...

3. Въ области политической русская революція есть уваданіе, устраниеніе дѣйственности неусилѣвшей получить развитія русской либералистической идеи. Въ томъ видѣ, какой она является сейчасъ, — русская революція есть утвержденіе «деспотизма». «Деспотизмъ» можетъ сочетаться съ любыми техническими формами управлѣнія, въ томъ числѣ съ формами «представительства»; отличительно, что при «деспотизмѣ» источникомъ власти выступаетъ милость Нездѣшная, а не «милость народная». Царская власть и советская, въ этомъ смыслѣ, подобны другъ другу, хотя бы послѣдняя и опиралась на «милость сатаны»... Большевизмъ означаетъ собою кризисъ парламентаризма; благодаря волевой упругости большевизма, затруднено, почти невозможно противоборствованіе ему на путахъ идеологии «парламентарной». И

весьма вѣроятно, что «деспотизмъ» большевистскій можетъ смынчиться только «деспотизмомъ» инымъ.

Устоявшемуся европейскому быту противостоять разрушение, формирование быта. «Позднему» капитализму противостоять эпоха «первоначального накоплениія». Парламентскому строю противостоять «деспотизмъ». — Таковы реальная формы, въ которыхъ совершается выходъ Россіи изъ рамокъ европейской культуры, ея выпаденіе изъ нихъ... Когда-то при видѣ разстоянія, отдѣляющаго Россію отъ Европы, говорили объ «отсталости». Теперь, въ основномъ и важнѣйшемъ, не объ «отсталости» идетъ рѣчь; но о возникновеніи разрыва между плоскостями, въ которыхъ движется Россія и Европа, объ отдѣленіи, противопоставленіи русской судьбы — судьбамъ Европы... Изъ коммунистической «европеизации» вырастаетъ стихійная «варваризация» Россіи. И чѣмъ глубже новоявленное «варварство», тѣмъ неуклоннѣе, яснѣе раскрывается подлинный «стиль», подлинное знаменіе эпохи: знаменіе обосабленія и выдѣленія вновь являющейся культуры, на фонѣ ослабленія, оскудѣнія все еще властвующихъ культуръ... Пусть эта, нынѣ выдѣляющаяся культура именно теперь попадетъ подъ вѣнчанее господство другихъ: обстоятельство это, заостряя противорѣчія, способно ускорить событія... Пусть суждены испытанія и тяготы тому, на чью долю выпадаетъ нынѣ — наследовать міръ; испытанія и тяготы не ослабить, но усилить призваны пророческій смыслъ происходящаго...

### III

Въ судьбахъ русской революціи вскрываются и дѣйствуютъ стремленія и умыслы, связанные съ преемствомъ «просвѣтительства - обличительства», которое въ то же время есть преемство «европеизации». Въ глубинахъ душевныхъ звучать и свидѣтельствуютъ завѣты иного и русскаго преемства. И это преемство — Церкви и Вѣры. Въ его лучахъ ощущается по новому исторія и жизнь.

Исторія не «дается», но «творится». Чѣмъ шире просторы, открывающіеся нынѣ передъ Россіей, тѣмъ больше отвѣтственность, лежащая на каждой, соучаствующемъ въ русской культурѣ. Сами по себѣ измѣненія объективной обстановки еще не решаютъ вопроса. Наслѣдовать міръ надлежитъ не жребиемъ неустранимой судьбы, но собраннымъ яснымъ дѣланіемъ, достоинствомъ души передъ Господомъ; не о наслѣдствѣ меча и богатства свидѣтельствуютъ откровенія и слова; но о наслѣдствѣ вдохновеній и водительства, долѣ пророчицы, ясновидца, зовущихъ, ведущихъ міръ...

Сколь ни бездушны и сколь ни поверхностны построенія Шпенглера, — въ «синхронистическихъ» таблицахъ его „Untergang des Abendlandes“ заключается доля дознаній правды. Есть нѣчто убѣжддающее въ сопоставленіи, въ качествѣ исходныхъ моментовъ историческихъ цикловъ, религіознаго творчества греческой «эпохи вѣры» гомеровскихъ поэмъ, духовнаго напряженія первохристіанства, богословскаго творчества романо-германскаго средневѣковья;

съ другой стороны, есть и єчто подлинное въ сближении поздней материалистической-этической философии стоицизма съ фатализмомъ позднаго Ислама и съ современнымъ «этическимъ социализмомъ».... Вопроſъ ставится определенно и рѣзко: въ комъ желаемъ найти предвозвѣстника пути? въ стоическихъ ли философахъ — или богословахъ первохристіанства? — въ язычествѣ ли, разлагаемомъ материализмомъ и невѣріемъ — или религіозномъ порывѣ созидающей Церкви?.. Преемство русскаго просвѣтительства-обличительства тяготѣть къ первому, въ твореніяхъ нашихъ «свѣтскихъ богослововъ» вѣтъ дыханіе Второй. Наша воля и наше сознаніе поставлены предъ лицо испытаній. И этимъ испытаніемъ, — не судьбой экономической, политической, — опредѣлится доля Россіи... Въ результатѣ сплетенія побужденій, возможностей, силъ, выпадетъ историческій выборъ... Каковъ онъ будетъ — на то воля Божья. Въ предѣлахъ судьбы человѣческой есть показанія и признаки, что не безвѣрье, но Церковь возобладаетъ въ судьбахъ народныхъ. Заложенное въ большевизмѣ торжество невѣрія и материализма протекаетъ не благода́ря, но въпреки духу лучшихъ сыновъ народа. Наиболѣе творческие его сыны принадлежали не къ преемству материализма и невѣрія, но къ преемству православнаго учительства. Не дѣятельностью «просвѣтителей-обличителей», но въ значительной мѣрѣ литературными вдохновеніями «свѣтскихъ богослововъ», вродѣ Гоголя и Достоевскаго, — создана міровая слава русской литературы... И не кустарныхъ мудрствованія народниковъ

и не произведения начетчиковъ отъ марксизма, но воззрѣнія славянофиловъ и Соловьевъ являются наиболѣе живыми и напряженными, наименѣе поддающимся «тлѣнію» достиженіями русской историософской и философской мысли. Но Гоголь и Достоевскій, Соловьевъ и славянофилы возникли не въ пустотѣ; въ истокахъ творчества они рождены и питаются глубинами народной стихіи. Можетъ ли русскій народъ оставить безъ воплощенія начала и чаянія, въ которыхъ выразилось въ съшее напряженіе народнаго духа?.. Грѣхи и ошибки неизбѣжны и многи. Въ жизни народа, одаренного размахомъ духовныхъ исканій, они, быть можетъ, по особому неизбѣжны и особенно многочисленны. Въ настоящее время, въ грѣхѣ и блужданіяхъ, русскій народъ подошелъ къ предѣлу послѣднему. Но въ этомъ, вѣримъ, — залогъ возрожденія. Ибо поистинѣ должна ужаснуться душа. И на путяхъ преодолѣнія и просвѣтлѣнія, вслѣдъ за высшимъ торжествомъ невѣрія, возникнетъ высшее возобладаніе Вѣры; вслѣдъ за триумфами «обличительства» — идеть торжество Православія.

#### IV

Имѣть важность установить, къ чему долженъ стремиться, чего долженъ хотѣть поборникъ Россіи, какъ «міра новаго».

Не въ отрывѣ отъ здѣшняго обрѣтается достояніе; но въ сочетаніи напряженного здѣшняго дѣланья съ утвержденіемъ міра духовнаго, въ кото-ромъ дѣланье это, получая отведенное обширное, важнѣйшее мѣсто — преклоняется, подчиняется цѣлямъ Вышняго Царства. Только дѣланьемъ, экономическимъ и административнымъ, можно среди испытаній, ниспосланныхъ Господомъ на Россію, возсоздать и укрѣпить нарушенный ладъ жизни, общественной и частной, вспомнить и осущест-вить слова «о лѣтѣ Господнемъ благопріятномъ»... Въ выборѣ техническихъ средствъ, въ достижениіи подобныхъ цѣлей было бы неправильно и вредно сторониться достижениій и средствъ, выработан-ныхъ опытомъ Запада... Разрывъ историческихъ плоскостей сказывается не въ области техники; онъ сказывается въ области отношенія къ технику, въ области опре-дѣнія значенія дѣланья экономического и политического. Для міровоззрѣнія, не приемлющаго теорій исторического материализма, очевидна возможность существованія, при тоже-ственномъ техническомъ строѣ, разныхъ обществен-ныхъ укладовъ и разныхъ идеологій. — Проблема историческихъ эпохъ есть проблема идеологическая. И *principium individuationis* новѣйшаго западно-европейскаго міра заключается, въ нашихъ глазахъ, не въ томъ развитіи, которое получили въ немъ тех-ника, хозяйство и управление, но въ идеологиче-скомъ значеніи, приписанномъ экономикѣ и полити-кѣ. Это значеніе сводится къ слѣдующему:

1. Въ области сужденій о сущемъ устанавливаетя и утверждается, что все существующее въ мірѣ

человѣческомъ, въ томъ числѣ и духовныя цѣн-ности, суть надстройка надъ базой, экономической или политической. Первый варіантъ воззрѣнія явственно сказывается въ философіи экономиче-ского материализма; второй, хотя и менѣе ясно вы-раженный, заключенъ въ психологіи «воинствую-щаго политицизма».

2. Въ области сужденій о должномъ выставля-ется положеніе, что проблема человѣческаго «счастья» затрагивается и разрѣшаются исключи-тельно въ предѣлахъ устройства экономиче-ского и политического.

Этимъ сужденіямъ поборникъ Россіи, какъ «міра новаго», имѣеть противопоставить взгляды «подчиненной экономики» и «подчиненного права»:

1. Основная посылка философіи «подчиненной экономики» и «подчиненного права» гласить, что причины, касающіяся хозяйства и государственно-правового устройства, имѣютъ ограниченную об-ласть приложения. Важнѣе всего, что изъ этой области изъемлются «вышнія», «конечныя» цѣн-ности... Экономический материализмъ являлся попыткой утвердить эти цѣнности въ области и понятіяхъ хозяйственной жизни; марксова трудовая теорія цѣнности сводилась къ «обожествленію» физического труда. Воззрѣніе воинствующаго политицизма обрѣло тѣ же цѣн-ности въ «правовомъ государствѣ», «демократиче-скомъ» строѣ. Сколько-бы ни называли себя соз-датели этихъ учений дѣятелями, поборниками «на-уки», — они являлись метафизиками и при томъ

метафизиками метафизики «злой»: ибо то, что отъ «нижнихъ», они допускали въ міръ «вышній» — изъ чего истекло угасаніе духа; и не только это, но и заблужденія въ сферѣ эмпирической науки: допуская понятія хозяйства и государства въ сферу «вышняго» міра, — они вносили въ экономическое знаніе, въ государство — и право-вѣдѣніе элементъ разрѣшенія основныхъ, «конечныхъ», вопросовъ существованія, вопросовъ, неразрѣшимыхъ иначе, какъ на путяхъ метафизики; однакожъ, дѣятели «науки» — они желали и здѣсь усмотрѣть эмпирическія «причины». Тѣмъ создавалось причудливѣйшее смѣщеніе эмпирики и метафизики, подлинное извращеніе науки, какъ ученія эмпирическаго... Только признаніемъ ограниченности круга воздействиія экономическихъ и политическихъ причинъ, отказомъ отъ разрѣшенія въ нихъ «конечныхъ» вопросовъ существованія утверждается возможность послѣдовательно-эмпирическаго хозяйственнаго и политическаго знанія. Только игнорираніемъ экономики и политики, — торгующихъ во храмѣ, — больно бьющимъ бичемъ, изъ міра «вышнихъ» создается просторъ для «благой метафизики». «Благая метафизика» — это сфера, гдѣ находятся въ установленномъ равновѣсіи міры «вышнихъ» и «нижнихъ», религіозно-философской цѣнности и экономического, и политического дѣйствія, гдѣ хозяйство и право утверждены во всей широтѣ жизненнаго значенія, но гдѣ, въ отношеніи къ цѣнностямъ «конечнымъ» и «вышнимъ», хозяйство и право суть цѣнности «подчиненные»... «Благая метафизика» — это область,

гдѣ царствуетъ мѣра, столь чудесно и вдохновенно преисполненная относящейся къ «вышнимъ» и «нижнимъ» откровенія, ученья Евангелья...

2. Философія «подчиненной экономики» и «подчиненного права» предполагаетъ признаніе, что исключительно въ области религіозной можетъ быть разрѣшена — поскольку она вообще разрѣшима! — проблема человѣческаго «счастья». Благополучіе хозяйственное и государственное есть не болѣе, какъ условіе, само по себѣ безсильное разрѣшить проблему...

Воспринимая воззрѣнія «благой метафизики» или — что то же — проникаясь взглядами «подчиненной экономики» и «подчиненного права», мы поставляемъ себя въ традицію русскаго религіознаго творчества: дѣйствіе въ хозяйствѣ и государствѣ разрѣшается и освѣщается озареніемъ религіознымъ... Религія, призванная, въ живомъ единстве, питать, преисполняя смысломъ, совокупность соціального бытія, не можетъ быть мертвенною схемой, вынуждаемой Разумомъ формулой Богопризнанія... Религія есть исповѣданіе догматовъ; она исполнена чувствомъ ихъ значительности и смысла; она — живое чутье Богооткровенія, выдѣляющее главное отъ не главного, но твердо держащее въ се. Религія — это трепетъ; трепетъ души передъ Господомъ, трепетъ почитанія передъ Символомъ, Таинствомъ, даже знакомъ имени Христа... Религія — единство, сопрягающее живыхъ и мертвыхъ, прошлое, настоящее и будущее. Въ свѣтѣ религіи познается національность; въ немъ

«святая Русь» онцунется, какъ «предъ-исторія»; религиозное бореніе XIX-го вѣка, — какъ начало, осуществляемое во времени трудномъ; и познается, что напряженіемъ и вѣрою бѣльше дано спереди...

Петръ Савицкій

РЕФОРМА, РЕФОРМАЦІЯ И  
ИСПОЛНЕНИЕ ЦЕРКВІ

Помѣщеніе въ «евразійскомъ» сборникѣ послѣдующаго трактата А. В. Картанева требуетъ иѣкоторыхъ предварительныхъ замѣчаній. Трактатъ представляетъ собою иаложеніе устной рѣчи, произнесенной 28 февраля 1916 года въ собраніи Петроградскаго Религіозно-Философскаго Общества. Рѣчь эта завершала обсужденіе вопроса о реформѣ Церкви, которому посвященъ былъ въ Религіозно-философскомъ Обществѣ академической 1915—16 годъ. — Какъ видитъ читатель, въ происхожденіи своеемъ трактатъ не связанъ съ «евразійскою» группой, составившейся въ 1921 году. А. В. Картанева, человѣка старшаго, по отношенію къ намъ, поколѣнія, отдѣляется отъ насъ цѣлый рядъ политическихъ и «тактическихъ» расхожденій. Но тѣмъ цѣннѣе для насъ сходженіе съ нимъ въ вопросахъ богословско-идеологическихъ. Мы глубоко чувствуемъ правильность данныхъ А. В.